SAMEDI 25 NOVEMBRE

Tribu de Bako (maison commune et extérieur) **Koohnê (Koné)**

(En cas d'intempéries, les projections seront assurées dans la maison commune de Bako)

Paramount Picture France

13h **LE PETIT PRINCE**

Mark Osborne
(France, 2015, 1h47)
Film d'animation à partir de 8 ans

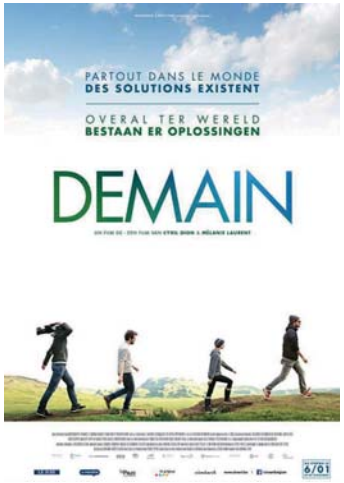
15h ANIMATIONS ET ATELIERS ENFANTS PROPOSES PAR L'ASSOCIATION MEÏNA BWËTI

GOÛTER OFFERT *Participation libre*

17h30 REMISE DES PRIX DU CONCOURS DE COURTS-MÉTRAGES ET PROJECTIONS DES FILMS PRIMÉS

19h REPAS OFFERT

Mars Films



20h **DEMAIN**

Cyril Dion et Mélanie Laurent
(France, 2015, 1h58)

en partenariat avec Méïna Bwëti

Et si montrer des solutions, raconter une histoire qui fait du bien, était la meilleure façon de résoudre les crises écologiques, économiques et sociales, que traversent nos pays ? Cyril Dion et Mélanie Laurent ont rencontré les pionniers qui réinventent l'agriculture, l'énergie, l'économie, la démocratie et l'éducation.
En mettant bout à bout ces initiatives positives et concrètes qui fonctionnent déjà, ils commencent à voir émerger ce que pourrait être le monde de demain…

Prix du Meilleur film documentaire aux Césars 2016

"Ce film a le mérite de rassembler des initiatives qui semblent souvent désespérément isolées. La mise en scène de leur interdépendance dessine un monde en mouvement, tisse des fils entre des milliers de bonnes volontés, d'esprits ingénieux et de mains habiles"
La Croix

PLUS D'INFOS SUR **festival Coup d'ciné** ET **coupdcine.weebly.com**

Conseil des anciens de Bako

KonéXcité

PROGRAMME SOUS RÉSERVE DE MODIFICATIONS - NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

COUP D'CINÉ

6ème édition du festival

du 21 au 25 novembre 2017

Illustration: M.D.

HEROS ET HEROÏNES ORDINAIRES

COUP D'CINÉ

MARDI 21 NOVEMBRE

Centre Culturel Pomémie (extérieur)
Koohnê (Koné)

(En cas d'intempéries, la soirée sera assurée à l'auditorium du complexe culturel de Koné à partir de 18h00)

18h00 ANIMATION ET COCKTAIL OFFERT

19h30 **THE DARK HORSE**

James Napier Robertson
(Nouvelle-Zélande, 2015, 2h05)

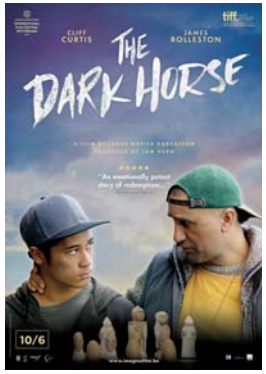
Déconseillé aux jeunes enfants

L'histoire édifiante de Genesis Potini, ex-champion d'échecs néo-zélandais atteint de troubles bipolaires. A sa sortie de clinique, il doit trouver un projet d'avenir pour lui et son neveu dont le destin se résume à devenir gangster comme son père. Il va devenir l'entraîneur d'un club d'échecs pour jeunes défavorisés de Gisborne

Grand prix du Jury au festival des Antipodes
Prix du public au festival de Rotterdam

"Une histoire vraie et sincère avec une performance d'acteur fascinante " Empire Magazine

"Un récit de lutte, ou comment mettre le destin en échec grâce aux échecs."
La Libre Belgique



Transmission films

MERCREDI 22 NOVEMBRE

Médiathèque de l'Ouest
Koohnê (Koné)

14h **LE PETIT PRINCE**

Mark Osborne
(France, 2015, 1h47)

Film d'animation à partir de 8 ans

Une petite fille studieuse, qui vient d'emménager dans une nouvelle maison pour réussir son entrée à la prestigieuse Académie Werth, fait la rencontre d'un aviateur, voisin excentrique et facétieux.
Afin de la divertir de ses ennuyeuses révisions, ce vieil aventurier lui raconte l'histoire d'un mystérieux petit garçon, ami avec un renard et une rose :
le Petit Prince.

Prix du Meilleur film d'animation aux César 2016

"L'adaptation du livre légendaire de Saint-Exupéry est une vraie réussite de cinéma". Premiere

"Une adaptation poétique et visuellement brillante de Saint-Exupéry" Ciné Live

Centre culturel de **Vook (Voh)**

19h30 **QUEEN OF KATWE**

Mira Naïr
(USA, 2016, 2h04)

Phiona Mutesi grandit dans le bidonville de Katwe, en Ouganda, considéré comme un des pays les plus pauvres du monde.
Un jour, elle fait la connaissance de Robert Katende, un missionnaire qui l'initie aux échecs.
Très vite, la jeune fille s'y montre talentueuse et son existence va prendre un tour inattendu...

Prix du meilleur film familial
du Women Film Critics Circle 2016.

"Comme toutes les histoires puissantes et positives, il y a beaucoup d'authenticité, de l'intelligence et une intensité émotionnelle irrépressible."
The Guardian

Walt Disney

JEUDI 23 NOVEMBRE

Auditorium du complexe culturel
de **Koohnê (Koné)**

Restauration possible sur place

18h **L'IDIOT!**

Yuri Bykov
(Russie, 2014, 1h52)

Kinovista

Déconseillé aux jeunes enfants

Dimitri est un jeune plombier qui doit gérer les canalisations des logements sociaux d'une petite ville de Russie. Un soir, lors d'une inspection de routine, il découvre une énorme fissure qui court le long des façades de l'immeuble. Une course contre la montre va s'engager…

Prix du Jury au festival de Belgrade
Meilleur scénario au festival de Dublin

"Rythmé, sombre et brillant" Télérama

"On les traite de romantiques, d'altruistes, d'idéalistes ou simplement d'"idiots" pour bien marquer qu'ils ne se comportent pas normalement à une époque où le cynisme, la peur et l'indifférence sont devenus la norme"
Yuri Bykov, réalisateur.

20h30 **LA FILLE DE BREST**

Emmanuelle Bercot
(France, 2015, 2h08)

Déconseillé aux jeunes enfants

Haut et Court

Une médecin pneumologue consciencieuse découvre un lien direct entre la prise d'un médicament commercialisé depuis des décennies et la mort suspecte de ses patients. Isolée, elle doit convaincre pour faire accepter la mise en, cause du puissant lobby pharmaceutique.

Une plongée dans le parcours du combattant des « lanceurs d'alerte », ces personnes souvent anonymes qui luttent simplement pour que les vérités qui dérangent soient connues de tous.

Nominé au César de la meilleure adaptation
Nominée au César de la meilleure actrice

"Un thriller médical à la démonstration impeccable et implacable. " Les Fiches du cinéma

VENDREDI 24 NOVEMBRE

Centre aquatique provincial (extérieur)
Pwëbuu (Pouembout)

(En cas d'intempéries, la soirée sera assurée à l'auditorium du complexe culturel de Koné à partir de 19h00)

19h **PRIDE**

Matthew Warchus
(Royaume-Uni, 2014, 2h00)

Royaume-uni, été 1984.
Au pouvoir, Margaret Thatcher prend des mesures économiques sévères. Le climat social est tendu et le puissant syndicat des mineurs vote la grève.
Par solidarité avec les familles des grévistes, un groupe d'activistes gay et lesbien de Londres décide de récolter de l'argent. L'Union nationale des mineurs semble cependant un peu embarrassée de recevoir l'aide de la communauté homosexuelle.
Comment des gens ordinaires peuvent se retrouver malgré leurs différences sur des valeurs communes, et passer à l'action.

Nominé au Golden Globes de la meilleure comédie

"Cette chronique, ode à la tolérance, s'inscrit dans la tradition du cinéma anglais social et dynamique."
20 minutes

Pathé Distribution

Avant chaque film, projection d'un ou deux courts-métrages du concours
(*durée des courts: 7mn max*)